

駒ヶ岳の麓の パン屋さん

美味しいパン屋さんがあるんだよ
書類の確認が済んだら
彼を誘って行こうよ

空港でピックアップしてくれた
友人の提案です
彼とは あの Urtla Crafts Man

2025.10.17
島田祥生



国道5号線を
大沼公園を超えて赤井川を右折
「ちゃっぷりん館」の案内板を左折

建物が森の中に点在している
あまりのゆったり感に
思わず深呼吸！！！！

ありました
パンの看板
薪の山
煙突





人氣が全くない
何か頼りない建物
薪は ものすごい量

入り口に近づいたら
「OPEN」とあった
「あの〜〜〜ここはパン屋さんですか？」



店内に入ったらこのショーケースが
目に入った
パン屋さんだ！！！！

どれも存在感がある
オイシソウ

パン・ド・
カンパーニュ

¥1280

1/2 ¥640 1/4 ¥320

道産有機小麦、道産小麦
全粒粉、道産三麦全粒粉
使用。お好みの食材と
合わせてお召し上がり下さい。

この「パン・ド・カンパーニュ」が王様
先々月からパンづいています

- ・ 仁山の森のパン屋さん
- ・ 宝来町の Combolo
- ・ 彼のお手製

これはどんな味がするのかな



どれも欲しくなって・・・
迷いましたが
自家製栗の渋皮煮たくさん入った
「栗のパン」をゲット
本当に驚くほどたくさん入っていました！！！！

二人も
カンパーニュが気になっています
すぐにでも食べたい雰囲気デス

奥はパン作りの空間
ここも狭そうです

窯は見ることはできませんでした。
作業場覗くのはちょっと遠慮しますね



A photograph of a bakery interior. In the foreground, a man with white hair, wearing a dark blue ribbed sweater and glasses, is seen from the back, looking at a display of bread. The display is on wooden shelves with glass fronts, showing various types of bread, some round and some rectangular. In the background, another man with glasses and a blue apron is standing behind a counter, looking towards the camera. The bakery has a rustic feel with wooden shelves and walls. There are also some cups and saucers on a shelf in the background.

一人は決まりました
もうひとりは・・・
まだ迷っています

この森の中で
一人パン作りに勤しんでいる
Master の雰囲気
美味しいパンができるはずですね

CÔTÉ À OUVRIR

ホッカイドウ産の美味しそうなカボチャ
「パンプキン○○○」っていう
おいしいパンになるのでしょうね

A still life photograph featuring a large green ceramic bowl filled with yellow, bumpy-skinned quinces. The bowl sits on a dark wooden table. To the right of the bowl is a small framed picture showing a close-up of a quince. In the foreground, there are some white cards, one of which has a drawing of a quince. The background is a dark wooden chair.

こちらは
カリンの実かな
ジャムにする？

道南の秋の味覚のお裾分け



カンパーニュと栗のパンを
おみやげにしました
あの薪が
美味しいパンを作るんだ

A family consisting of a man, a woman, and a child are visiting a bakery. The man, wearing a red and black plaid shirt and dark pants, stands with his back to the camera, looking at a display of breads on shelves. The woman, wearing a black top and a green skirt, stands next to him, also looking at the breads. The child, wearing a blue shirt and shorts, stands between them. In the foreground, there is a table with a white plate, a basket of bread, and a small vase of green flowers. The background shows a wooden interior with shelves of bread and a large window. The text is overlaid on the right side of the image.

札幌からの一家が来店
僕もよく来るらしく
「これこれ、これがいい!!!」

とにかく
広く名の知れたお店のようです



駒ヶ岳が間近に
看板が素朴でいいですね

イタヤカエデが色付き始めています

函館に戻る途中
七飯でちょっと寄り道
彼が内装をした建物を見に行きます





はるまちキッチン

みなさん覚えていますか？

「大沼だんご」で寄り道した
ピザ窯を拵えた人 デザイナーです
その彼が

自宅そっくりのデザインで拵えたもの

児童発達支援事業所

小さなはるの風



庭はゆったりしていて
秋の気配
先月の暑さがウソのようです

今日はお休み
ここにもたくさんの薪が
暖房だけではなく
調理にも使うのでしょうね





窓から覗いてみました
ゆったりした空間

OPEN している時は
和やかな時間が流れるのでしょうか

彼の内装です
流石



真っ赤に紅葉したトウカエデ
あまりの美しさに
ついアップで

函館に帰ります
七飯はリンゴの有名な産地
オイシソウですねえ





夕闇が迫ってきました
空港でピックアップしてもらい
実家に荷物を放り込んで
ちょっとだけ手続きの確認をして

あとは・・・

彼の家に寄り
と言うより「入り込み」ですね
彼が買ったカンパーニュを
例のコーヒーで試食

うん
彼の作ったカンパーニュは
ひけを取りませんね



この飛行機を飛ばせる場所が見つかったそうです
初飛行に立ち会いたかったけれど
主翼の微調整中とか

お日様はとうに沈んでいます
話が尽きない
ああ いい一日だった！！！！

