

フォトエッセイ # 133

函館ちょっと秋（その2）

秋の気配の五稜郭

実家からほぼ一本道で、ここに来ます
名物の桜の葉も、色付き始めていました
お堀の内外をしばしお散歩

2024.9.21
島田祥生



お堀に定番の
鴨と五稜郭タワー
堀の水も、なんとなく秋っぽく見えませんか



鴨が堀から上がってきて
草を食べています
近づいても気にする様子がありません



睡蓮の葉が、折り重なっています
1か月前は皆それぞれに水に浮いていたのに
いよいよ、栄養ため込みの競争が始まったのか

A duck with dark brown feathers and a greenish head is shown in profile, drinking from a puddle on a wet, grey surface. The duck's orange beak is submerged in the water. The background is a blurred, wet pavement with several puddles reflecting light. The overall scene is captured in a soft, slightly overcast light.

こちらの鴨は
わざわざ堀から上がってきて雨水を飲んでいます
こっちの水は、あ～まいぞ、かな



幻の東門

橋を架ける足掛かりができていますが
橋をかけたという記録がありません

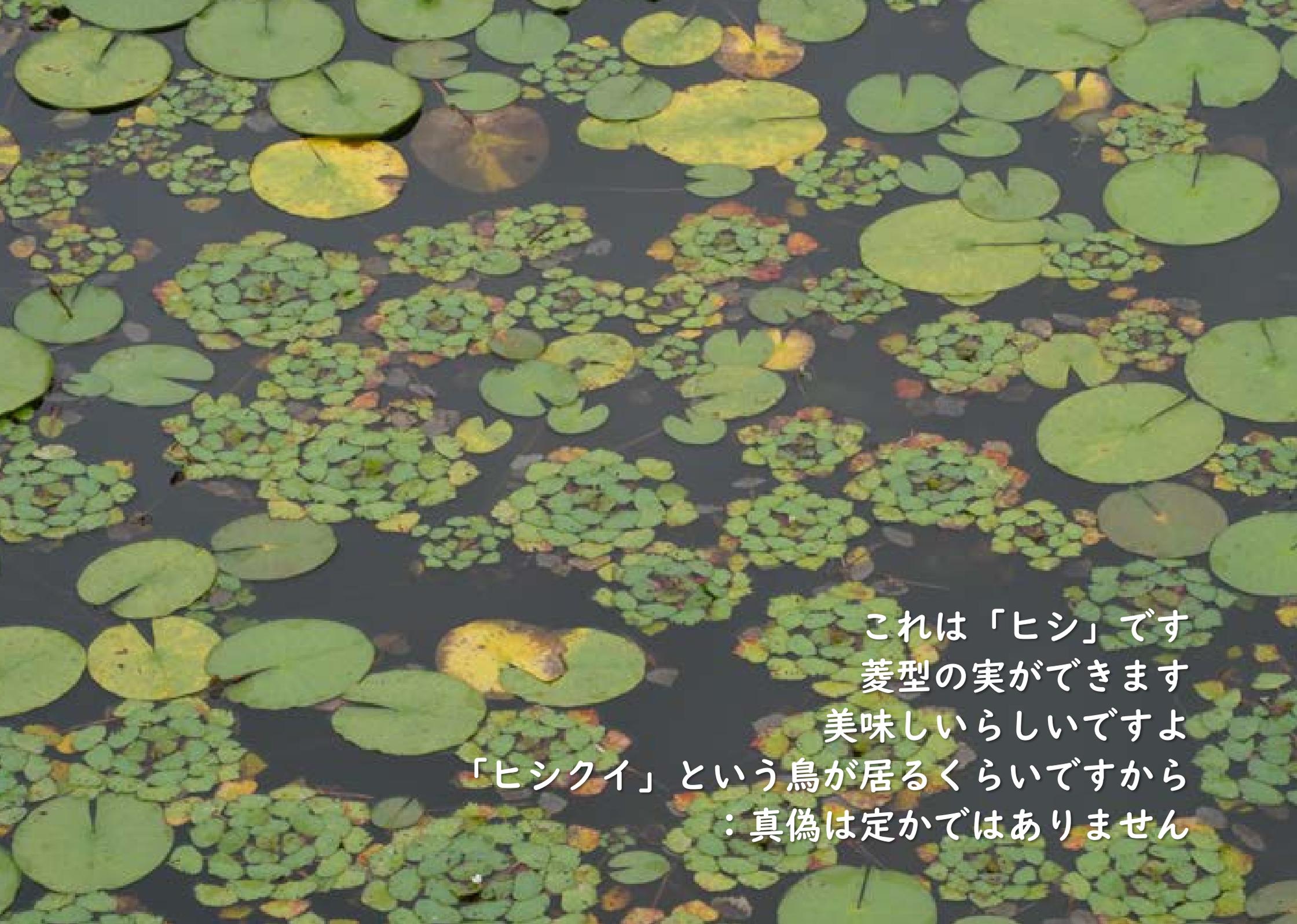
ここ、裏門に比べても、防備が超手薄の感じ



裏門とお堀
ね、東門に比べて、土手の作りも重厚
土方さんに
「東門など論外」と一蹴されたのかも
(全くの幻想です)



裏門近くの睡蓮
本当に折り重なっていますが
黄色い葉も目立ち始めています

A photograph of a pond filled with water lilies and small green plants. The water lilies have large, round, green leaves, some of which are yellowed or browned. The small green plants are scattered throughout the pond, some in clusters and some individually. The water is dark and still.

これは「ヒシ」です
菱型の実ができます
美味しいらしいですよ
「ヒシクイ」という鳥が居るくらいですから
：真偽は定かではありません



以前見なかった赤い睡蓮
葉っぱはそろそろ紅葉ですね
しかし、綺麗ですねえ



奉行所を横から見て見ました
落ち着いた佇まいです
実後のこぶに見えるのは、桜の老木の幹



ヤマモミジが
充実した実をたくさんつけていました
いよいよ秋真っ盛り



土手の上から正門の一の橋
中国からの観光のお客さんがたくさん
ここまで聞こえる大きな声



イタヤカエデもご覧の通り
もう少しで
綺麗に紅葉しますよ

正門傍の満天星の植え込み
こちらも紅葉が始まっています



正門二の橋の傍
あと2週間くらいでしょうか



北海道立函館美術館

美を競う
肉筆浮世絵の
世界展

2024年10月13日(日) - 11月12日(月)

北海道立函館美術館

肉筆浮世絵の世界展

きさきようすけ展

漢字にこめた心

QRコード

Kakizaki Hakyo
MATSUMAE

2024年10月13日(日) - 11月12日(月)

正門傍の美術館で
肉筆浮世絵の世界展をやっていました
明日、見に来よう



喧噪の五稜郭タワーから
少し離れただけで
静かな空間です



ナナカマドの大きな木が何本も
葉っぱも紅葉が始まっています

この美術館には、時々「大物」が来ます



日本一に輝きました
◎2008年北海道ホクレン夢大賞優秀賞受賞
◎2015年トリップアドバイザーエクセレンス認証受賞

創業1987年 函館名物店
ラッセルピエロ五稜郭公園前

ゆったりゆっくり54席

特製ソフトクリーム
SOFT CREAM
GELS CHANTER

ハンバーガー
HAMBURGER
カレーライス
CURRY
鉄板ミートスパゲッティ
SPAGHETTI

3連休の真ん中
お昼時には間があるのに、人であふれています
そう、並ぶ価値はありますよ
ここの照り焼きチキンバーガー