

フォトエッセイ #113

南区ボランティア連絡会主催の

ボランティアフェスタ

南区ボランティア連絡会からお誘いいただき
「コップでココロ：鳴き声をまねよう」で
参加しました

同年代の方たちとの交流は
また一味違った楽しいものでした

2024.5.12

島田祥生



紙コップの底につけた糸を濡らした布でこすると「鳴き声」が出ます
こすり方でいろいろな動物に



用意したのは
カエル・カラス・ニワトリ
このシールを貼るとその動物の鳴き声が出ます
ウソです でもみなさん鳴き声出していました



開始時間前に「おせわ焼き」の店員さん
時間前だから来てもらえるのです
いつもすぐ売り切れてしまう人気商品です





連絡会の会長さんも様子見に
楽しそうに作っているのを見て
嬉しそうでした



向かいの「わたあめ」屋さん
左のは僕の作品
「お上手」と褒められましたよ



行き先：
おもしろ科学
心の開拓：
団体交流室(1)

おもしろ科学
たんけん工房
工作

おもしろ科学
たんけん工房

おもしろ科学
たんけん工房

始まる前のひと時
コーヒーのいい匂いに誘われて・・・

ドリップしたてを出前してくれました
おいしかった



何にするか迷っています
カラス・・・いやニワトリ
いやカエルかな



シールを貼って
糸を通して・・・
で、ビーズはどうするの？

A woman with short dark hair and glasses, wearing a light purple lace-trimmed shirt, is shown in profile, focused on playing a stringed instrument. She is holding a white cylindrical component with a string attached. The background shows an indoor setting with other people, including a woman in a dark green shirt with a white cat graphic and a pink circular badge. There are shelves with various items in the background, and a sign with Japanese text and a dog illustration is visible on the wall.

あ、鳴いた
なるほどねえ
でも鳴き声が違うわ



はい、ママが作ってあげる
あなたのおねえさんが
手伝ってくれてるでしょ



この糸をこうやって
ビーズはわっかを通すと抜けなくなります
老眼にはきついですか、お手伝いします



このビーズ
いうこと聞いてくれない
すごくきれいだけど嫌いになりそう

しろ科学
たんけん工房

工作

なるほどこうやるのか
やり方が分ると
意外と簡単だね





六ッ川のお知り合い
こんな出会いも嬉しいですね
この方とは私も知り合いなのです



今日の仲間です
トモニーちゃんと記念写真
マスク外せばよかったかな



おもしろ
たんけん
Since 2002

なかなかの飲み込みの良い兄弟
教えがいがあります
鳴き声もうまかった

UNEP



あのね
私本当はニワトリさんがよかったの
とでもおしゃべりしていたんですか



ケアプラザのスタッフの方がたくさん
カラスを貼るとカラスが鳴くの？
いやいやご自分で工夫するのです

音訳ボランティア

ピノキオ

工作しながら何やらおしゃべり
初対面でも
お互いいい時間のようです

もしろ科学
た



ん
オ



ママが作ってあげるよ
これおもしろい
あ、そうやると鳴くんだ



鳴いた鳴いた
あ、カラスでなく
カエルになっちゃった



こんなの作るの初めて
でも楽しいわねえ・・・
声かけないで、いま系を通しての



ロープのマジックに挑戦しています
先生はたんけん工房の仲間
ん？ここからどうなるのですか？



うまく考えてますねえ
作るのも鳴かすのも
楽しかったありがとう



この方から
「おせわ焼」のプレゼント
朝食べたのよりおいしかった

A table is set up for a craft activity. In the center, there are several white bowls filled with colorful beads in shades of purple, blue, yellow, and orange. To the left, there are stacks of white disposable cups. In the background, a white cloth is spread out with colorful paint splatters. To the right, there are bundles of white fabric or paper, some tied with red and blue ribbons. The overall scene suggests a busy but organized craft workshop.

午後 2 時終了
来訪者が 120 名
殆どが同年代でした

忙しくもなく手持無沙汰でもない
ゆったりとした楽しい時間を過ごせました
来年も誘ってください